

## DETALL DE LES OBRES A INTERPRETAR

Obra: \_\_\_\_\_

Moviments: \_\_\_\_\_

Autor: \_\_\_\_\_

Duració aproximada: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Obra: \_\_\_\_\_

Moviments: \_\_\_\_\_

Autor: \_\_\_\_\_

Duració aproximada: \_\_\_\_\_

## NECESSITATS TÈCNIQUES

Pianista acompanyant

SI  NO

En funció del número de participants que es presenten, l'organització decidirà el desenvolupament de les proves, en els dies previstos o ampliant o reduint si fora necessari.

El darrer dia de recepció de candidats serà el 25 d'abril de 2010.

El divendres 7 de maig es farà una presentació del Concurs a la Unió Musical d'Alaquàs on es sortejarà l'ordre de participació.

### 7. Notes:

Les audicions seran de caràcter públic i lliure entrada.

L'organització del concurs no assumirà ninguna despesa de dietes o allotjaments dels participants.

L'organització del concurs tindrà dret a gravar les audicions tant en àudio com en vídeo per a us promocional i per als mitjans de comunicació.

### 8. Acceptació:

La inscripció en el Concurs suposa l'acceptació d'aquestes bases. Qualsevol qüestió no prevista serà resolta per la organització.

### 9. Obres obligades:

**Trompeta:** *Concert en Mib de Hummel*

**Trompa:** *4º concert de trompa en Mib M KV 495 de W. A. Mozart*

**Trombó:** *Concertino op. 4 en Mib M de F. David*

**Bombardí:** *Solo de Concurso de M. Yuste*

**Tuba:** *Allegro Concertante de A. Lebedjew*

## ORGANITZA:



## COL·LABORA:

Centre Professional de Música  
**Vicent Sanchis i Sanz**  
Unió Musical d'Alaquàs



## UNIÓ MUSICAL D'ALAUQUÀS

## 3er CONCURS DE JOVES INTÈRPRETS

## “ARTURO PARRA”

MODALITAT VENT - METALL  
7, 8, i 9 de Maig de 2010

## BASES

Inscripcions fins al 25 d'Abril



